

DATOS DEL ESPECTÁCULO

| | | | |
|----------------------------|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| TÍTULO | HAMBRE | | |
| COMPAÑÍA | LA LÍQUIDA | | |
| DURACIÓN | 90 Minutos | INTERMEDIOS | SEGÚN FORMATO 6 / 1 / NINGUNO |
| GERENTE/RESPONSABLE | David García-Intriago | TELÉFONO E-MAIL | 637 115 324 laliquida@gmail.com |
| TÉCNICO | Pedro Hofhuis | TELÉFONO E-MAIL | 639 361 977 info@pedrohofhuis.com |

ILUMINACIÓN

| NECESIDADES | IDEAL | MINIMO | LED Mínimo |
|----------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| MESA DE LUCES | MESA PROGRAMABLE 48 CANALES | MESA PROGRAMABLE 12 CANALES | MESA PROGRAMABLE PARA LED |
| DIMMERS | 25 CANALES | 10 CANALES | X |
| FOCOS | CANTIDAD | CANTIDAD | CANTIDAD |
| PC 1KW | 6 | 4 | X |
| FRESNEL 1KW | 15 | 5 | X |
| RECORTES | 7 | 1 | X |
| PANORAMICOS | 8 | X | X |
| PAR 64 | 1 | X | X |
| PAR LED | X | X | 6 |
| VARAS | 4 | 2 | 1/0 |
| CALLES | 2 | 1 | X |

SONIDO

| NECESIDADES | IDEAL | MINIMO |
|--------------------|---|--|
| MESA SONIDO | MESA 6 CANALES 4 SALIDAS AUX REVERB Y DELAY | MESA 3 CANALES 1 SALIDA AUX NO EFECTOS |
| PA | Sistema con etapas de potencia 2000W | Auto amplificados 1200W |
| MONITORES | 4 | 1 |
| REPRODUCTOR | ORDENADOR (CÍA) 1 REPRODUCTOR CD SEGURIDAD | ORDENADOR (CÍA) X |
| CAJA DI | 1 | X |

| MICROFONÍA | IDEAL | MINIMO |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <i>DIADEMA</i> | 2 SENNHEISER HSP 2 color carne | 1 MICROFONO DIADEMA color carne |
| <i>RECEPTOR</i> | 2 SENNHEISER EW 112 | 1 RECEPTOR |
| <i>INALAMBRICO</i> | 2 SHURE SM58 | 1 MICROFONO DE MANO |
| PIE DE MICRO | 2 | 1 |
| CABLEADO | puesto por el espacio | puesto por el espacio |

CAJA ESCÉNICA Y MAQUINARIA

| NECESIDADES | IDEAL | MINIMO |
|--------------------|--|---|
| ANCHO | 7m | 4m |
| PROFUNDIDAD | 6m | 3m |
| CICLORAMA | SI | CAMARA NEGRA |
| PATAS | 2 CALLES | NO |
| SILLA | 2 SILLAS NEGRAS SIN BRAZOS | 1 SILLA NEGRA SIN BRAZOS |
| ESCALERAS | 1 escalera de escenario a patio de butacas | Acceso a patio de butacas desde escenario |

OTRAS NECESIDADES Y DATOS

| | | | |
|--------------------------|--------------|----------------------------|--------|
| CAMERINO | 1 CAMERINO | | |
| NECESIDADES | Agua mineral | | |
| DURACIÓN MONTAJE | 3 HORAS | ZONA CARGA DESCARGA | SI |
| PERSONAL DE CARGA | no necesario | TIEMPO DESMONTAJE | 1 HORA |

NOTA INFORMATIVA

El espectáculo es totalmente adaptable a cualquier espacio y medios técnicos.
Estos datos técnicos sirven como referencia de las necesidades ideales y mínimas.

Si tiene cualquier tipo de duda póngase en contacto con nosotros.

Muchas Gracias.
La Líquida.